

Colloque international

« Tolérance(s) :

comment définir la tolérance ? »,

organisée par Anna Carlstedt et Véronique Montagne

Université Nice Côte d'Azur,
MSH sud-ouest,
avenue des Diables Bleus, Nice

Les 11 et 12 octobre 2019

1. Appel à communications :

« Définir la tolérance » est un projet interdisciplinaire (Linguistique, Lettres, Histoire, Sociologie...) consacré à l'étude des définitions (explicites ou implicites) du concept de « tolérance », dans un corpus large, tant au point de vue diachronique que synchronique.

Depuis 1996, chaque année, l'ONU organise une Journée internationale de la tolérance. En 2015, dans un contexte particulier qui est celui où la France a subi des attaques terroristes, *Le Traité sur la tolérance* de Voltaire a manifestement connu un véritable regain d'intérêt. La progression remarquable des ventes de ce texte, signalée par ses éditeurs, comme l'existence de cette Journée internationale attestent des interrogations (politiques, religieuses, sociales, juridiques, éducatives...) qui sont celles de nos contemporains sur la définition de la « tolérance » et donc la compréhension de cette notion. Or le Manuel éducatif « La tolérance, porte ouverte sur la paix » - qui est une pièce importante dans l'éducation à la tolérance préconisée par les Nations Unies - fait état « des définitions capricieuses et variables » de ce terme, dont les contours changent - par exemple - selon les langues.

Cette (relative) instabilité dans la définition du mot, qui fait que d'aucuns parlent de « vacillations [...] du concept »¹, est également sensible pour une même sphère linguistique, en l'occurrence la langue vernaculaire, tant en synchronie qu'en diachronie. À partir de l'étymon *tolerantia*, désignant en latin classique une « constance à supporter », une « endurance », le *Trésor de la Langue française* identifie ainsi deux sens principaux au mot « tolérance », l'un orienté vers une polarité axiologiquement négative, le terme désignant alors une forme d'indulgence coupable, de laxisme dommageable ; dans l'autre sens, le mot désigne une « disposition à admettre chez les autres une manière d'être, de penser, d'agir différente de la sienne ». La première attestation de ce dernier sens date significativement de 1567, c'est-à-dire d'une époque où la France traverse la longue et douloureuse période des guerres de religion, ce qui s'accompagne évidemment de réflexions politico-religieuses sur un hypothétique

¹ Humberto Giannini, « Accueillir l'étrangeté », *La tolérance, Pour un humanisme hérétique*, Paris, Autrement, 1992, p.23.

« vivre ensemble ». Dans son *Histoire européenne de la tolérance (XVI^e-XX^e siècles)*, Thierry Wanegffellen nuance le sens du terme et précise que la tolérance désigne alors plutôt l' « acceptation d'un mal qu'on ne peut pas empêcher »², ce qui rappelle l'étymologie du mot et dit assez combien la compréhension de la notion est liée à son contexte, varie selon les époques et engage des postures énonciatives différentes. C'est donc à une véritable interrogation sur la définition de ce mot, sur les emplois qui en sont faits, leur portée pragmatique et, naturellement, sur la posture énonciative que ce principe (et l'utilisation de celui-ci) requiert que les chercheurs (d'horizons divers) sont ici invités. Le but de cette réflexion pluridisciplinaire, qui constitue un véritable enjeu sociétal, est de mieux comprendre les mécanismes sous-jacents au choix ou au refus de la tolérance, de circonscrire des zones de résistance où les valeurs prônées par un groupe empêchent l'intégration des altérités ou, *a contrario*, d'identifier les espaces, les choix, les positionnements qui rendent possible cette intégration.

Les pistes à explorer pourraient être :

*Définition(s) et conceptualisation de la tolérance

*Tolérance *vs* catégorisation et stigmatisation

*Tolérance *vs* intolérance

*Rhétorique/ stylistique de la tolérance

*L'*ethos* pré-discursif et discursif du tolérant, sa posture énonciative

*Genres du discours de tolérance

Bibliographie indicative :

Antoine Capet et Jean-Paul Pichardie, *La naissance de l'idée de tolérance : 1660-1689*, Colloque de Rouen, 29 et 30 janvier 1999, Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 1999.

Albert Cherel, « L'idée de tolérance au début de la Renaissance », *Revue d'histoire de l'Eglise de France*, n°113, 1942, p.9-50 (https://www.persee.fr/doc/rhef_0300-9505_1942_num_28_113_2929#rhef_0300-9505_1942_num_28_113_T1_0028_0000 »)

[*Les Frontières de la tolérance*](#), colloques interdisciplinaires sur les valeurs, Université de Fribourg, 19-20 mars 2009, sous la direction de Simone de Reyff, Michel Viegnes, Jean Rime, Paris, Gallimard, 2016.

William Huseman, « A lexicological study of the expression of toleration in french (1559-1565), *Cahiers de lexicologie* n°48, 1986.

² Thierry Wanegffellen, *L'édit de Nantes : une histoire européenne de la tolérance (XVI^e-XX^e siècle)*, Paris, Le Livre de poche, 1998, p.14.

David El Kenz, « La naissance de la tolérance au XVI^e siècle : l'« invention » du massacre », *Sens public*, revue électronique internationale (http://sens-public.org/IMG/SensPublic_ElKenz_Presov.pdf)

Barbara de Negroni, *Intolérances : catholiques et protestants en France, 1560-1787*, Paris, Hachette, 1996.

Guy Saupin, *Naissance de la tolérance en Europe aux Temps modernes : XVI^e-XVIII^e siècle*, Presses universitaires de Rennes, 1998.

Guy Saupin, *Tolérance et intolérance : de l'Édit de Nantes à nos jours*, Apogée, 1998.

Tolérance et Réforme, Éléments pour une généalogie du concept de tolérance, textes réunis par Nicolas Piquet et Ghislain Waterlot, Paris, L'Harmattan, 1999.

Peter Van Nuffelen, *Penser la tolérance durant l'Antiquité tardive*, Editions du Cerf, 2018

Thierry Wanegffelen, *L'édit de Nantes : une histoire européenne de la tolérance du XVI^e au XX^e siècle*, Paris, Le Livre de poche, 1998.

II. DEROULEMENT

MSH-SE, Campus Saint-Jean d'Angély, les 11-12 octobre 2019.

Date de remise des propositions aux deux organisatrices (1 page A4 maximum, avec une courte bibliographie), aux adresses électroniques indiquées plus bas : 10 avril 2019

Date de réponse du comité scientifique : 20 mai 2019

III. COMITES

Comité scientifique :

Anna Carlstedt, MCF, Université de Stockholm

Véronique Montagne, MCF HDR, Université Nice Côte d'Azur

Olivier Millet, PR, Université Sorbonne-Paris

Anne-Pascale Pouey-Mounou, PR, Université Sorbonne-Paris

Mathilde Thorel, MCF, Université d'Aix-Marseille

Bengt Novén, PhD, Département de Français de Stockholm

Bernd Renner, Professor, Brooklyn College, New-York

Tom Conley, PhD, Université de Harvard

Comité d'organisation :

Anna Carlstedt, MCF, Université de Stockholm

Véronique Montagne, MCF HDR, Université Nice Côte d'Azur

Camille Bouzereau, doctorante, BCL, UCA

Alina Sirotenko, doctorante, BCL, UCA et Université de Belgorod (Russie)

IV. CONTACTS

Anna Carlstedt (Anna.Carlstedt@su.se)

Véronique Montagne (veronique.montagne@univ-cotedazur.fr)